

私季 concert

入場無料

~DUVIO on Vega~

7.6.SAT PM14:00

会場：Ysスペース

山下達郎・加藤ミリヤ・清水翔太も認めたヴァイオリニスト・後藤勇一郎が、伴奏楽器を使わず二声のみの究極のアレンジにより活動してきたヴァイオリンデュオ「DUVIO (デュヴァイオ)」によるポップスや映画音楽、七夕にちなんだ童謡等、耳馴染みの曲から自作の曲まで幅広く奏でます。

ヴァイオリニスト



後藤 勇一郎



杉浦 清美

医療法人 徳洲会 大和徳洲会病院
YAMATO TOKUSHUKAI HOSPITAL

TEL:046-264-1111

後藤勇一郎公式サイト・
GOTSU.NET

検索



後藤 勇一郎 プロフィール

東京藝術大学卒、在学中は岡山潔氏に師事する。ソリストや室内楽奏者として、又各種オーケストラのコンサートマスターなど、ヴァイオリニストとしての幅広い分野に於て各地で活動。1997年、コンサートマスターを務めていた東京ポップスオーケストラの活動に於いてニューヨークへ訪問、国連総会議場やカーネギーホールにて演奏、ソリストとしても活躍する。室内楽の分野では1989年より約6年間、東京ヴィヴァルディ合奏団のソリスト兼コンサートマスターとして各地で演奏活動を行い、自身が音楽監督を務める東京ポップスカルテットによるCD製作やコンサート等、その活動は取り上げる楽曲と共に多種多様である。

バンド活動としては、'G-クラブ'のメンバーとして約2年間の活動の後脱退。エレクトリックバンドに始まり、その後ヴァイオリン・クラリネット・ギター・チェロという風変わった編成で挑んでいる自らのバンド"The Dynamites"でのライブ、ホールコンサート、アルバム制作、CMへの楽曲提供、又1999年第3回大阪国際室内楽コンクール&フェスタに於いて、日本のグループとして唯一本選に進み特別賞を受賞するなど、その活動は幅広い。

その他、様々なアーティストのコンサートツアーに参加したり自己のグループによるスタジオワークで活動する一方、作編曲家としてCMや劇伴の作曲、J-POPのストリングスアレンジやトラックメイク等レコーディングアレンジャーとしてのマルチな活動と共に、現在は自身のライブワークとして季節を音で表現する「私季サウンド」を提唱、2002年にリリースしたソロアルバム「私季」、2015年にリリースした2ndアルバム「私季II」、そして2017年10月22日にリリースのシリーズ三作目となる「私季III」をベースにした「私季コンサート」「私季らいぶ」を中心に、ソロアーティストとしての活動を充実させつつある。

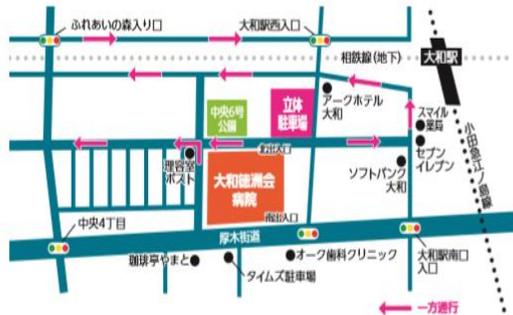
公式サイト・GOTSU.NET

杉浦 清美 プロフィール

東京芸術大学音楽学部器楽科卒業。在学中に蓼科音楽祭に参加、京都マルコ楽志堂にてジョイントリサイタルに出演。卒業後、東京ヴィヴァルディ合奏団の団員として5年間在籍。また東京ポップスオーケストラのメンバーとしても長きにわたり活動する。フィンランド・クモ室内楽音楽祭、フランス・ミュージックアルプ音楽祭に参加し研鑽を積む。現在は室内楽及びソリストとしての活動や、様々なスタイルのコンサート、ライブ、レコーディングに参加している。またこの数年は東宝ミュージカルや宝塚のオーケストラピットでの演奏も精神的にこなしている。

公式Facebookページ

<http://www.facebook.com/sugikiyo.official>



会場：大和徳洲会病院

Ysスペース

※駐車場で発生した、事故・破損・盗難等については責任を負いかねますのでご了承ください。



医療法人 徳洲会 大和徳洲会病院
YAMATO TOKUSHUKAI HOSPITAL

TEL:046-264-1111

後藤勇一郎公式サイト・GOTSU.NET

検索